

活動名稱	109 年 3 月份收容人文康活動「母親節賀卡設計比賽」	
活動時間	109 年 3 月 26 日	
活動概要	為促發收容人感恩觀念，特舉辦「母親節賀卡設計比賽」，藉此強化收容人家庭連結，培養自我肯定能力。 競賽結果： 工場組： 第一名<20 工場>、第二名<5 工場>、第三名<1 工場>、佳作<17 工場>、佳作<20 工場>、佳作<5 工場>、佳作<1 工場>、佳作<3 工場>、佳作<5 工場>、佳作<5 工場>、佳作<高中部>、佳作<14 工場>、佳作<1 工場> 舍房組： 第一名<搬運隊>、第二名<搬運隊>、第三名<療養舍 >、佳作<病舍>、佳作<搬運隊>	
工場組 第一名 20 工場		因母親節的到來，感念母親一直以來的辛勞及兒子無法在身邊陪伴，只有以卡片來代表兒子的心意。
工場組 第二名 5 工場		從小雙親離異，母親一直沒有在我身旁，於是透過在監學習的技能，製作卡片以表達對母親的思念，希望透過母親節賀卡設計比賽，維繫家人之間的感情。

工場組 第三名 1 工場	 爸媽您們辛苦了，感謝您們多年來的疼愛！對我不離不棄的鼓勵，兒會放在心中，改變自己、重新做人，孝順您們膝下。
工場組 佳作 17 工場	 有一種難以回報之情，有一種終生付出之恩，磨耗了自己的生命，卻豐富了我們的人生，至情、至生、至高無上之恩，母親節快樂。
工場組 佳作 20 工場	 第一次嘗試親手製作卡片，以感念的心情來製作，感謝母親一直以來的辛勞和對兒子的關愛。
工場組 佳作 5 工場	 以紙雕工藝呈現百合花盛開之恬靜、芬芳，象徵著母愛是潔淨無染又寧靜，就如同”花若盛開、蝴蝶自來”一樣精彩。

工場組 佳作 1 工場	 以家喻校，以母為師，母愛育我，春暉無垠，愛與感恩，難報萬一。
工場組 佳作 3 工場	 這件作品的構想，源於嬰兒時期的我對於母親的懷抱，猶如大海包容一切，母親撫慰的言語，彷彿甘露滋養著大地般，溫潤我的心靈。
工場組 佳作 5 工場	 適逢母親節來臨，巧心製作卡片，透過此卡跟母親表達服刑至今的感謝及思念。
工場組 佳作 5 工場	 在母親節這天，孝順的孩兒送給母親一束花，表達對母親的感謝及養育之恩，敬祝母親節快樂。

工場組 佳作 高中部	 慈母恩重如山高，用心持家養育吾，感謝天下母親無私的愛，是無怨無悔付出守護我們的活菩薩，媽媽，我愛您！
工場組 佳作 14 工場	 以現代潮流風，融合時尚設計，創作理念源於長期在高牆內，思念母親之情懷，無時無刻的切身感受母愛無所不在。
工場組 佳作 1 工場	 鐵窗外最美麗的風景，就是那扶老攜小、相夫教子的身影，那是孩子們的母親，茹苦含辛的恩情，祝福她永遠美麗。
舍房組 第一名 搬運隊	 將卡片設計成心型禮盒樣式，意指將對母親的愛與感恩放在心裡，盒內裝滿親手做的康乃馨，希望母親永遠像花朵一樣美麗

舍房組 第二名 搬運隊		以用心雕刻的紙雕，一筆一刀的傳達對母親無盡的感恩與思念，配上親手畫的素描，希望能在母親節這個節日，讓母親知道自己的心意。
舍房組 第三名 療養舍		同一片星空下，欄杆與落地窗擋不住的思念，從桃園到高雄的康乃馨，感恩北監長官們的安排，阿母！請等我回家。
舍房組 佳作 病舍		以小樹成長為大樹的意象，敘述家人無私奉獻的愛，給予正向的人生觀，在打開家的大門時，永遠充滿著感恩。
舍房組 佳作 搬運隊		儘管已過了多次母親節，但我在這的每一天，仍然無時無刻想著母親對我的付出與關懷，言語永遠不足以表達我對您的愛，媽媽我永遠愛您。