

法務部矯正署臺北監獄
112 年 3 月份收容人砂畫作品



作者姓名：吳○○
作品名稱：波光潋潋
創作理念：
鴛鴦悠遊在水面上站立，
水中的波光刻畫出輕鬆感。



作者姓名：趙○○
作品名稱：喜事連連
創作理念：
以清朝工筆畫風格構圖，
搭襯台灣特有之藍鵲，
展現新顏技幹累結多柯，
象徵特台灣人不辭辛苦的風骨。



作者姓名：宋○○
作品名稱：企鵝
創作理念：
極地動物在寒冷的天氣中生存，
毛茸茸的企鵝家族使人感到溫暖。