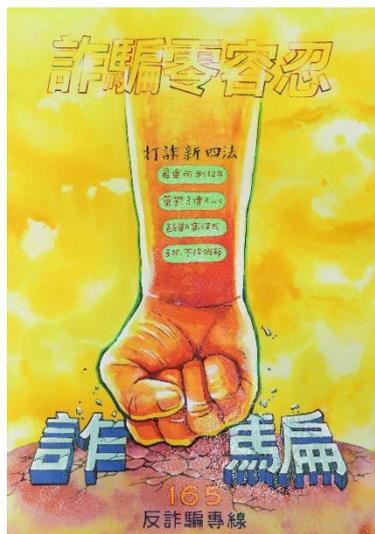


活動名稱：	臺北監獄 113 年 11 月份收容人文康活動「反詐文宣設計比賽」
活動時間：	113 年 11 月 7 日
活動概要：	<p>為響應法務部矯正署「詐欺犯罪不寬恕」政策並貫徹反詐決心，藉由藝術創作內容促使收容人加入反詐行列，加強收容人反詐騙觀念，達到「不行騙、不受騙」之教化目的，故舉辦本次「反詐文宣設計比賽」。</p> <p>競賽結果：  工場組：並列第一名〈國中〉〈5 工〉、第二名〈22 工〉、第三名〈20 工〉、並列第四名〈16 工〉〈高中〉、第五名〈國中〉、第六名〈2 工〉、並列第七名〈國中〉〈22 工〉、第八名〈5 工〉（取前 11 名額）  舍房組：第一名〈德舍〉、第二名〈和二〉、第三名〈靜舍〉、第四名〈和二〉、第五名〈彩虹班〉</p>
圖片說明	<div data-bbox="347 1037 903 1402" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="347 1435 903 1800" data-label="Image"> </div> <p>本次比賽由本監教化科三位教誨、心理、社工人員擔任評審，評分重點除了美術設計外，更著重於是否傳遞正確知識及政令規範等反詐主題等創作核心，本次比賽收容人投稿相當積極，工場及舍房總計有 67 件作品參賽。有的作品中規中矩強調政府主打的「打詐新四法」；有的則獨具創意讓人會心一笑，每幅都是畫技與內容兼具的佳作，能感受到同學們對於反詐的用心與決心。</p>

工場組  
並列  
第一名



作品名稱：詐騙零容忍

單位：國中部

創作理念：作品以打詐新四法為構思主題，運用插畫風格具體呈現重擊拳頭其打擊詐欺犯罪的決心和對詐欺的零容忍。降低詐騙率，全民齊努力。



作品名稱：詐騙零容忍

單位：5 工場

創作理念：近年來詐騙猖獗，此作品引用戲劇名稱，顯現出「詐騙」與我們日常生活有多近，一不小心就陷入風險之中，為了防止遺憾發生，給世人一個正確觀念，而配合政府打詐三步驟，真正讓我們離「詐騙」距離越來越遙遠。(手機一頁式詐騙)

舍房組  
第一名



作品名稱：貪的結局

單位：德舍

創作理念：天下沒有不勞而獲的東西，人只要不「貪婪」，就不會陷入被騙與騙人的漩渦，況且打「詐」新四法最重關 12 年，千萬不要以身試法！

精選作品

