

活動名稱	法務部矯正署臺北監獄 114 年 9 月份收容人文康活動 「北監百態之親情會客窗-繪畫比賽」	
活動時間	114 年 9 月 9 日	
活動概要		每逢會客接見親人，皆是收容人重要精神支柱，家人的支持與鼓勵，更是改過自新的動力，每一天會客室的日常窗景，充滿感人與溫情之畫面。為使收容人感念親情，喚起反省悔悟之心，銘記親情光陰的情感價值，強化收容人家庭支持力量。 競賽結果： 工場組：第一名<7 工>、第二名<12 工>、第三名<20 工>、第四名<2 工>、第五名<國中部>、第六名<8 工>、並列第七名<14 工><國中部>、第八名<8 工>、並列第九名<12 工><17 工> 舍房組：第一名<彩虹班>、第二名<和二舍>、第三名<搬運隊>、第四名<彩虹班>、並列第五名<智舍><和二舍> 外籍組：並列第一名<8 工><20 工>、第二名<國中部> 參賽件數：62 件。 參與人數：123 人。

評審過程



本次比賽由三位教化科教誨、心理、社工等不同領域老師擔任評審，以各領域專業包括藝文教化與美術創作等多視角作為評選基準，同學們報名相當踴躍，除工場及舍房組，本次特增設外籍組收容人，總計 62 件作品參賽。

參賽作品技法與觀點都相當出彩，以自身會客經歷動人經歷融入作品中，不僅構圖出色，更體現收容人體悟家人會客時的深刻情感，而外籍組更擴大舞台讓外籍收容人獲肯定機會，也展現了本監藝文多元教化的卓越成果。

工場組 第一名

7工



入監服刑前剛好是妻子懷孕時，心中充滿無限不捨與愧疚，內心同時對我即將誕生的女兒深感期待，第一次見到女兒的瞬間，我的心情激動到淚流滿面，當下的我真的很想給，他們一個大大的擁抱，明明近在咫尺，卻是最遙遠的距離，雖女兒聽不懂我的話，但還是想說：親愛的老婆和寶貝女兒，我愛妳們，女生的新生使我重生。

舍房組 第一名

彩虹班



從小父母離異，成長於隔代教養家庭的我，憶起那年剛入監服刑時，阿嬤不辭辛勞的來探望我，高齡的她、行動不便的他、不畏太陽的他就只為來探望我一面，兩小時車程換得 15 分鐘的會面，雖隔一扇窗，但他臉上的皺紋寫滿了牽掛，這就是阿嬤對我的愛，他的慈祥總讓在高牆內服刑的我不孤單。

外籍組
第一名

8工



離鄉背井的孩子，在金錢誘惑下觸犯律法入獄，每個人都是父母的孩子，主題是展現出不論在何方只有家人的愛最無私。

精選作品

