

法務部矯正署臺北監獄
114年11月份收容人砂畫作品



作者姓名：詹○○
作品名稱：宗教彩繪玻璃
創作理念：
美麗的彩繪玻璃窗，映照出主的光，半透明的質感，對砂畫的製作手法是很大的挑戰，但本作品卻完美呈現。



作者姓名：黃○○
作品名稱：變裝喵喵
創作理念：
兩隻可愛貓貓經過變裝之後又更加可愛了，運用粗.細沙堆疊的技法呈現栩栩如生的毛茸感。



作者姓名：李○○
作品名稱：蜂鳥與花
創作理念：
簡約的背景色，襯托出花卉的桃紅與葉面的翠綠，以蜂鳥取蜜象徵春天意涵。